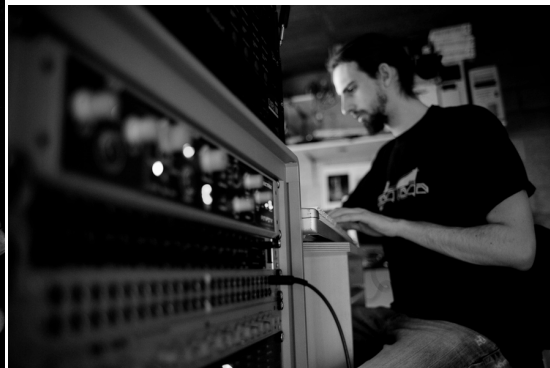


Jukebox Autonome Contextuel

Fournir une ambiance musicale dans un lieu public de façon autonome mais adaptée à l'environnement.



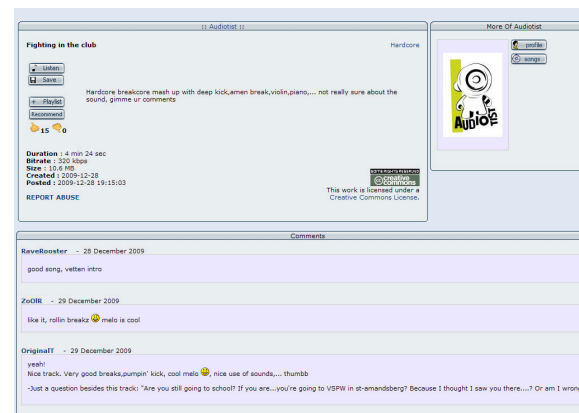
- Laurent d'Havé
- Auteur/Compositeur
- IDM/Ambient/Electro
- Depuis 1999
- 5 Concerts
- 108 compositions sur electrobel.be (24 écoutes/jour)



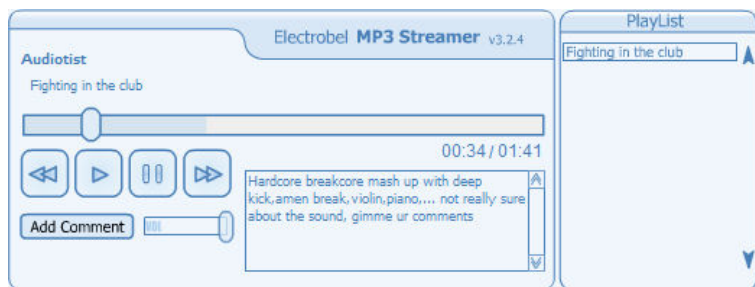
Jukebox Autonome Contextuel



WWW.ELECTROBEL.BE



- Portail internet Belge de musique électronique
- Plus de 17.000 morceaux disponibles (+10/jour)
- Musique libre de droits (pas de frais Sabam)
- Promotionne les artistes Belges
- Classification par style, et par critères subjectifs (couleurs, émotions, ...)
- Ecouter un morceau se fait de façon manuelle et non-assistée à travers le site.



Jukebox Autonome Contextuel



Répétitif, publicités, Sabam, rarement adapté



Apple iTunes

Gestion de la librairie manuelle, fort aléatoire



Répétitif, sélection manuelle, Sabam

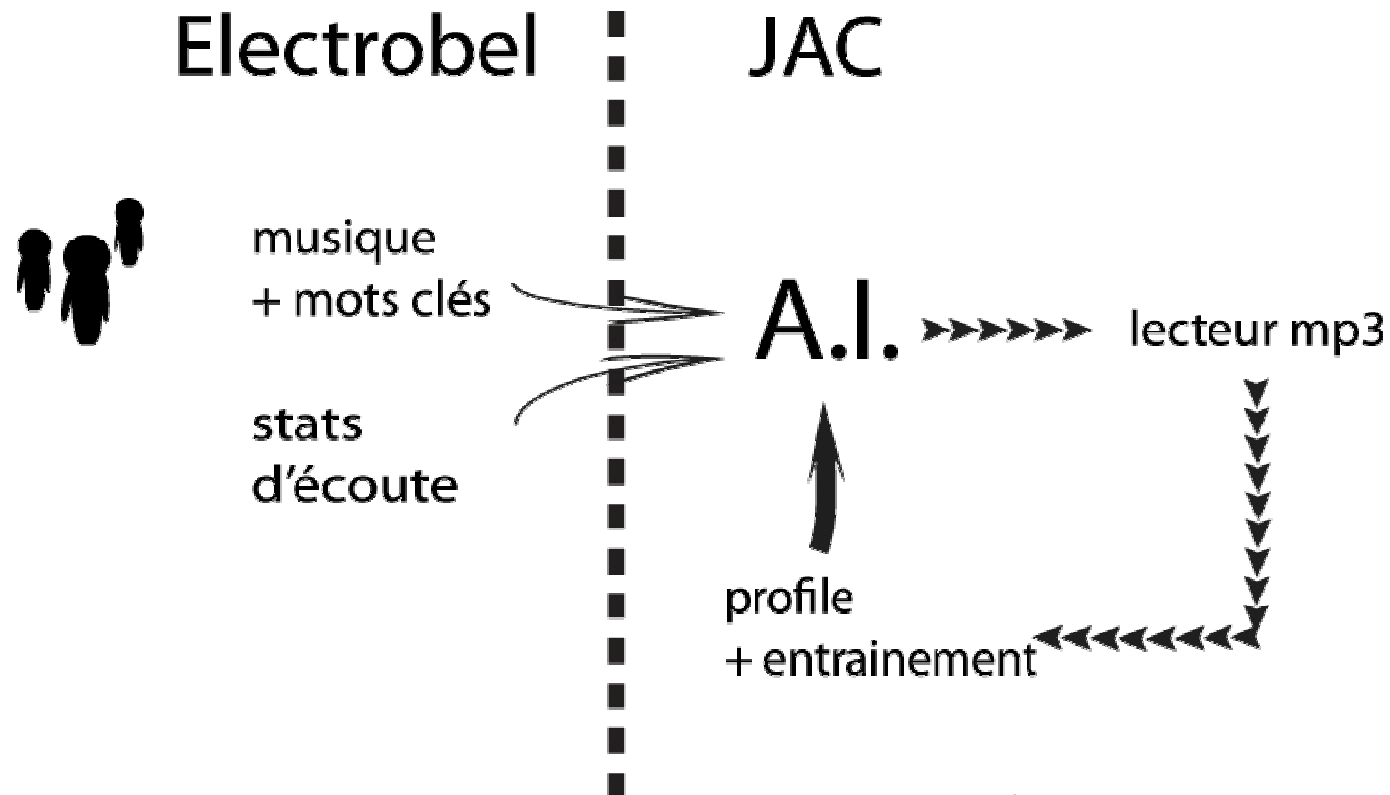


Sélection manuelle



Jukebox Autonome Contextuel

- Différents « Profiles » existent, donnant un point de départ à l'A.I.¹ (évite le cold-start)
- L'A.I. se personnalise selon le retour de l'utilisateur (entraînement)
- Chaque morceau à un ensemble de mots clés décrivant la musique d'un point de vue « humain » : émotion, couleur, rythme, ...
- Chaque morceau à un ensemble de statistiques : écoutes, favoris, cote, ...



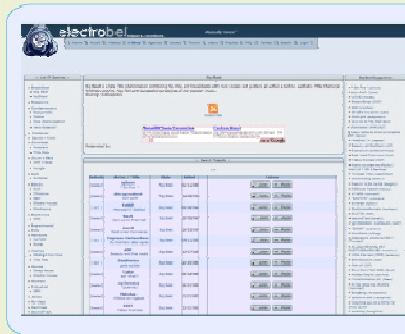
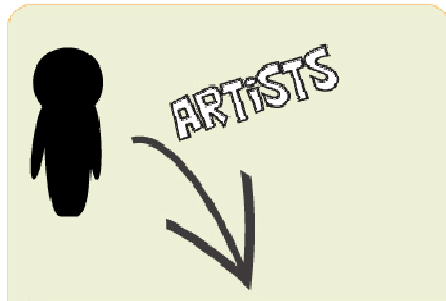
¹ A.I = Intelligence Artificielle



Jukebox Autonome Contextuel

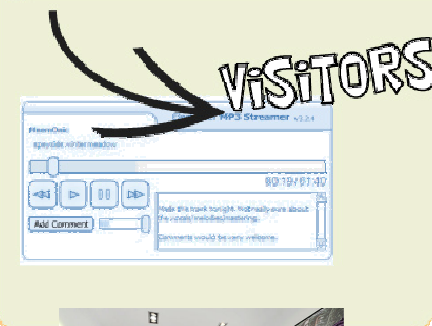
J.A.C permet :

- Navigation non-linéaire et assistée dans le catalogue Electrobél
- Adaptation aux goûts de l'utilisateur
- Promotionne les arts locaux.
- Ne nécessite qu'une simple connexion à Internet

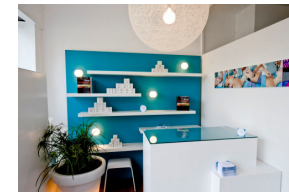


J.A.C

lieu public



- Client léger (Aucune installation nécessaire)
- Aucune redevance Sabam à payer



Galleries d'art, magasins, bars, restaurants, salles d'attente, gares, showrooms, ...

